

Использование цифровых образовательных ресурсов в учебном процессе. Разработка учебных презентаций и создание учебных фильмов

Вопросы формирования цифровой образовательной среды в системе дополнительного образования актуальны в настоящее время. Это обусловлено тем, что информационно-коммуникационные технологии имеют широкую область применения на всех уровнях системы образования. Активное внедрение цифровых образовательных ресурсов направлено на реализацию идей развивающего обучения, совершенствование форм и методов организации учебного процесса, обеспечивающих переход от механического усвоения знаний к овладению умением самостоятельно приобретать новые знания.

Под цифровыми образовательными ресурсами (ЦОР) понимается информационный источник, содержащий графическую, текстовую, цифровую, речевую, музыкальную, видео-, фото- и другую информацию, направленную на реализацию целей и задач современного образования.

В настоящее время, исследователями доказаны преимущества использования ЦОР и широкие возможности их применения в образовательном процессе. Многофункциональные ЦОР оказывают положительное влияние на мотивационную сферу учебного процесса за счет быстрого поиска информации; обеспечивают объективную проверку знаний и умений обучающихся; позволяют наглядно представить различные явления и процессы; дают возможность осуществления индивидуальной самостоятельной познавательной деятельности обучаемых; способствуют оперированию большими объемами учебной информации, представленной в различных видах – визуальной, аудиальной и др.

Включение учащихся в различные виды познавательной деятельности с помощью ЦОР, создает благоприятные условия для формирования предметных и мета предметных умений.

Создание учебных презентаций и фильмов – важные направления в формировании цифровой образовательной среды. Самым доступным, простым в разработке и распространенным видом программного средства электронного ресурса является компьютерная мультимедийная презентация. «Презентация» - переводится с английского как «представление». Учебные презентации – это удобный и эффективный способ представления информации с помощью компьютерных программ (Microsoft Power Point и др.).

- Мультимедиа презентация может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию, трехмерную графику.
- Компьютерная презентация имеет ряд преимуществ перед другими электронными образовательными ресурсами.

Преимущества презентации. Информационная емкость. Основное различие между презентациями и другими методами представления информации заключается в их особом содержании контента и способности помещать

достаточное количество графической, текстовой и звуковой информации в мультимедийную презентацию. Компактность. Различные типы жестких дисков, карты USB можно использовать в качестве носителя для мультимедийных презентаций.

Независимо от формы и емкости, все эти типы носителей компактны, и их легко хранить. Доступность. Достоинства презентации в том, что ее просто сделать. Технология создания презентаций в программе Microsoft Power Point не требует углубленных знаний в области компьютерных технологий и навыков программирования, поэтому доступна педагогам. Наглядность и эмоциональная привлекательность. Презентации дают возможность подать в привлекательном виде подготовленную информацию. Наглядность - это важное достоинство мультимедийных презентаций. Хорошо известно, что человек воспринимает информацию с помощью органов чувств: зрения, слуха, вкуса, обоняния, осязания. По данным исследований более 90 % информации поступает к нам через зрительный и слуховой анализаторы. Чем ярче и разнообразнее будет представление информации, тем эффективней будет процесс ее запоминания.

-Мобильность. Все, что нужно для демонстрации - это носитель и компьютер. Интерактивность. Важнейшей особенностью мультимедийных технологий является их интерактивность, т. е. способность определенным образом изменяться и реагировать на действия пользователя.

-Многофункциональность. Возможность многократного использования одной мультимедийной презентации, ее дополнения новыми текстовыми и графическими материалами, модификации.

Кроме того, презентация позволяет педагогу составлять учебные материалы на основе их характеристик для конкретной группы, темы, предмета, что позволяет выстроить занятие для достижения максимального образовательного эффекта.

Создавая презентации необходимо учитывать санитарно-эпидемиологические требования, а также возрастные и психологические особенности детей. Фон презентаций лучше выбирать однотонный, не отвлекающий внимание от содержания слайда, спокойных, не раздражающих зрение цветов. Не стоит перегружать презентацию спецэффектами.

Умеренное их использование помогает удерживать внимание ребенка на экране компьютера, повышает интерес, создает положительный эмоциональный настрой, однако чрезмерное увлечение ими приводит к обратному эффекту: занятие затягивается, у детей быстро наступает пресыщение и утомление. Кроме того некоторые эффекты некомфортны для восприятия и утомляют зрение.

Можно успешно использовать компьютерные презентации на занятиях по развитию речи с целью развития лексико-грамматической стороны речи детей дошкольного возраста. Например:

- презентация «В мире часов» создана с целью развития временных представлений и активизации словарного запаса, обучающихся по лексической теме «Часы». С помощью презентации дети знакомятся с

историей возникновения часов, узнают о различных видах часов, о принципе их работы и о роли в жизни человека. Презентация позволяет значительно расширить словарь предметов и признаков за счет слов, обозначающих названия различных видов часов (солнечные; цветочные; водяные; песочные; механические; электронные и т. д.). Дети получают практические навыки в словообразовании (имен прилагательных) и согласовании прилагательных с существительными.

- презентация «Хвойные красавицы лесного Царства» знакомит дошкольников с хвойными деревьями (елью и сосной), способствует обогащению лексики словами разных частей речи: существительными, прилагательными, глаголами. Из презентации обучающиеся узнают много интересных сведений о ели и сосне, приобретают навыки наблюдения за деревьями в природе, получают возможность найти ответы на многие вопросы: – Почему ель и сосну называют хвойными деревьями? – Кто дружит с елью и сосной? – Какую пользу приносят деревья лесным обитателям и человеку? и др.

- презентация «Полосатая ягода» разрабатывается при работе над лексической темой «Ягоды» и знакомит дошкольников с самой большой ягодой в мире – арбузом.

Учебный фильм является цифровым образовательным ресурсом, который, в настоящее время, часто используется при обучении. По мнению специалистов, под учебным фильмом следует понимать фильм, созданный педагогом в целях освоения учебной программы. Видеоматериалы используются в следующих случаях:

– Объяснения сложных тем (когда другие форматы менее информативны и понятны). Демонстрации того, что недоступно глазу (внутреннее устройство, объекты микромира и т.п.).

– Придания большей реалистичности и усиления эмоционального воздействия.

– Создания эффекта присутствия. При работе с видео пособиями очень важно не забывать о главном методическом приеме. Фильм необходимо грамотно ввести в структуру занятия, объяснить детям, с какой целью проводится показ, что они должны уяснить себе в процессе просмотра. Учебный фильм нужно не просто просмотреть, но и проанализировать. Поэтому, одна из важных задач педагога - научить детей аналитической работе с видеоматериалом. После окончания демонстрации следует узнать, как дети восприняли содержание, выяснить, достигнута ли цель показа. Иными словами, видеозапись не должна быть изолированной частью занятия. Ее содержание должно работать на методическую цель.

Специалистами выделены основные условия, определяющие эффективность использования учебных фильмов на занятиях:

– видеоматериал должен быть понятен, доступен, интересен детям, соответствовать их возрастным особенностям;

– дозированная подача видеоматериала;

- систематическое применение видеоматериалов в течение всего учебного года;
- демонстрация учебного фильма на занятии должна восприниматься детьми не как развлечение, а как материал для вдумчивой, серьезной аналитической работы, зачастую выполняемой ими самостоятельно;
- педагог должен методически грамотно вводить видеоматериал в структуру занятия.